

## **Si ce n'est toi** **Par la Cie Théâtre de La Remise**

C'est un entrelacs de vies et de destins, un enchevêtrement de caractères et de personnalités, avec des coïncidences qui n'en sont pas forcément. Si ce n'est toi... chacun pourrait ajouter le morceau manquant... Reste à savoir quel est le lien avec la pièce : un homme et deux femmes (re)jouent des scènes clés de leur existence. Tous deux souffrent d'une maladie génétique rare et méconnue, le syndrome de Williams, qui entraîne des déficiences certes mais aussi des capacités hors normes. Porté par Auriane Lebailly, une comédienne magnifique qui a appris l'année de ses 30 ans qu'elle en était atteinte, le spectacle va aussi évoquer le Professeur Williams, figure clé car découvreur de cette pathologie. Et chose étrange ce fameux professeur, après avoir donné son nom au syndrome, a sciemment... disparu, au sens propre. *Si ce n'est toi* mêle de nombreuses histoires où le passé ressurgit souvent d'une façon troublante pour mieux nous parler de différence et d'altérité.



S'informer sur le site de la compagnie : <http://theatredeclaremise.com/spectacles/>

**Public** .....

Tout public

**Durée** .....

à préciser (spectacle en création)

**Avec** .....

Conception et mise en scène : Marion Coutarel

Créé et interprété par : Marion Coutarel, Auriane Lebailly et Denis Taffanel

Lumières : Jean-Yves Courcoux

Musique : Emmanuel Jessua

Regard scénographique : Armelle Caron

Regard chorégraphique : Maxence Rey

Collaborations artistiques : Nicolas Heredia, Isabel Oed

Chargées de production : Marina Brouet et Sabine Moulia

Conseiller scientifique : Professeur Pierre Sarda – Responsable Département Génétique Médicale, Maladies rares et médecine personnalisée du CHU de Montpellier

**De** .....

La Compagnie Théâtre de la Remise

**Soutien** .....

Avec le soutien de Réseau en Scène Languedoc Roussillon dans le cadre de son accompagnement au collectif En Jeu.